



Guerra a las Drogas en América Latina a la luz del pensamiento contracolonial de Neco Bispo

War on drugs in Latin America through the countercolonial thought of Neco Bispo

Guerra às drogas em América Latina pelo pensamento contracolonial de Neco Bispo

Cauê Almeida GALVÃO

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

cauealmeidagalvao@gmail.com

Carlos Andrés Pérez FIGUEREDO

Observatório de Política y Educación para las Drogas en Abya Yala

somos.caribe.latinos@gmail.com

Abstract. *This discussion proposes debating the end of the drug war as a way to think about drug education. This reflection, based on the thought of Abyalense, opens the contributions of countercolonial thought quilombola in Abya Yala, based on the concept of confluence of knowledge in the transcendence of a political reality permeated by colonial continuities that perpetuate war on poverty through the war on drugs.*

Keywords: *Abyalense Thought. War on Drugs. Drug for Education.*

Resúmen. Desde la presente discusión se plantea debatir el fin de la guerra a las drogas como camino para pensar una educación para las drogas. La reflexión a partir del pensamiento abyalense, comprende los aportes que el pensamiento contracolonial quilombola en Abya Yala contribuye desde el concepto de confluencia de saberes, la trascendencia de una realidad política de cargada de continuidades coloniales que perpetuan la guerra a la pobreza por la vía de la guerra a las drogas.

Palabras-clave: Pensamiento Abyalense. Guerra a las Drogas. Educación para las Drogas.

Resumo. A presente discussão propõe debater o fim da guerra às drogas como caminho para a pensar uma educação para as drogas. Esta reflexão, a partir do pensamento de abyalense, abrange as contribuições do pensamento contracolonial quilombola em Abya Yala, pautado no



conceito de confluência de saberes e na transcendência de uma realidade política permeada por continuidades coloniais que perpetuam a guerra à pobreza por meio da guerra às drogas.

Palavras-chave: Pensamento Abyalense. Guerra às Drogas. Educação para as Drogas.

Recebido: 01/06/2025 Aceito: 15/10/2025 Publicado: 20/10/2025

DOI:10.51919/revista_sh.v1i0.489

1. Introducción

Este ensayo busca poner en relieve la importancia del debate del pensamiento de Nego Bispo para la comprensión de la guerra a las drogas en América Latina. Se busca con esto, ampliar las miradas desde el saber quilombola de un intelectual orgánico abyalense. Cambiar el enfoque de guerra a las drogas es crucial para pensar a partir de ahí de la educación libre de violencias coloniales, poner fin al movimiento prohibicionista, pensando desde la confluencia de los saberes y autonomías comunitarias en contraposición a la política imperial antidrogas.

Estas reflexiones anticoloniales buscan llamar la atención de las autoridades en América Latina y ampliar la discusión del fin de la guerra a la pobreza vía guerra a las drogas desde el rescate histórico del pensamiento abyalense promovido por Observatorio de Política y Educación para las Drogas desde Abya Yala.

2. Educación para las drogas: poner fin a la guerra es el camino

Muchos, pero no menos necesarios han sido los abordajes que analizan el papel de las izquierdas en América Latina, con énfasis en la emergencia de nuevas constituciones y reformas constitucionales¹; los cuales tienen que ver con la conquista de los poderes ejecutivos por parte de revoluciones o progresismos, muchos después de las experiencias neoliberales² y las experiencias nacionales pos-desgaste de los modelos de gobernanza progresista, donde los gobiernos conservadores recuperan espacios. El rescate de la filosofía latinoamericana para

¹ Entre las nuevas constituciones vigentes en América Latina están: (1999) Constitución de la República Bolivariana de Venezuela; (2008) República del Ecuador; (2009) Estado Plurinacional de Bolivia; (2019) Reforma Constitucional de la República de Cuba; (2022) Chile aprobó nueva constitución pero luego fue rechazada en plebiscito; (2024) la República de Nicaragua también realizó varias; así mismo (2024) Los Estados Unidos Mexicanos realizó reformas importantes en el Poder Judicial.

² (1973) Golpe de Estado en Chile; (1976) las dictaduras militares de Argentina, Brasil y Uruguay se inspiran en el modelo chileno; durante los años 80's varios países latinoamericanos tomaron medidas neoliberales. El 27 de febrero de 1989 venezolano desencadenó un hecho conocido como "El Caracazo", estallido social a consecuencia de la adopción total de la receta neoliberal conocida como "El Consenso de Washington" desarrollado en los años 90's.

reflexionar sobre la realidad política continúa siendo de extrema importancia para seguir avanzando en la senda de la liberación de los pueblos, en el horizonte crítico y autocrítico.

La retórica al interior de los partidos políticos y movimientos sociales que disputan por el poder debe ser superada en el sentido de que no toda y cualquier crítica afecte su potencia organizadora y movilizadora de la voluntad del pueblo. Es muy recurrente la autocensura dentro de las filas de la militancia, levantar observaciones y objeciones a respecto de las políticas de desarrollo económico no es muy bien recibida o comprendida; lo que termina siendo contraproducente para la salud de la democracia latinoamericana, a fin cuentas, se procura todo lo contrario a cederle las banderas a los adversarios.

El debate del fin de la guerra a la pobreza, vía guerra a las drogas será abordado a la luz de la filosofía contracolonial de Nego Bispo³; consiste en traducir e integrar el mismo como parte del pensamiento crítico abyalense⁴ proveniente de la intelectualidad orgánica quilombola de la Latinoamérica profunda, que interpela al Estado y sociedad coloniales, planteando retomar los principios éticos y morales de independencia anticolonial y antiimperial. La guerra a las drogas se hace presente en toda América Latina, pero con mayor recrudescimiento en las periferias de las ciudades, afectando a las en forma y contenido diferente a las poblaciones según su clase y estatus social.⁵

En una alocución titulada "Saberes Marginais: Confluências", llevada a cabo por el equipo de estudios "Estudos Insurgentes e Pedagogias Transgressoras"⁶; Nego Bispo relata sobre su pasaje en una de las favelas más renombradas de Rio de Janeiro y de Brasil, la Favela da Maré. Ocasión en la cual al educador popular y originario quilombola le reconocieron (junto a otras personalidades, Marielle Franco y Conceicao Evaristo) como Mestre de las periferias. En dicho acto le solicitaron que hablara sobre la favela y su gente como un todo; a lo que el responde que

³ Antônio Bispo dos Santos (1959-2023) nasceu no Vale do Rio Berlingas, Piauí. Formou-se pelos ensinamentos de mestras e mestres de ofício do quilombo Saco-Curtume, município de São João do Piauí; completou o ensino fundamental, tornando-se o primeiro de sua família a ter acesso à alfabetização. Nego Bispo, como também é conhecido, é autor de artigos, poemas e dos livros Quilombos, modos e significados (2007) e Colonização, Quilombos: modos e significações (2015). (Porfírio, I; De Oliveira, L. T.; 2021). <http://ea.fflch.usp.br/autor/antonio-bispo-dos-santos>

⁴ A ideia base do pensamento crítico abyalense e sua principal potência, se encontra na base de sua pluralidade de ideias possíveis, que fogem ao rigor científico mais interessado a compor campos disciplinares de saber como biopoder concreto, e que com o espaço-tempo-histórico, terminam em necro-poder como atenta Achile Mbembe (2016). (Galvão, C. A.; Perez, C. A.; Santos, A. A. 2024. pag.235). Artículo: "BIOPOLÍTICA DE LA GUERRA A LAS DROGAS EN ABYA YALA: UN DIÁLOGO PEDAGÓGICO ABYALENSE PARA UNA EDUCACIÓN PARA LAS DROGAS". Revista Espirales UNILA, 8(1), 227–256. <https://revistas.unila.edu.br/espirales/article/view/4789>

⁵ E nesse aspecto da guerra às pessoas, entramos em contato com o pensamento da venezuelana Rosa del Olmo, como forma de demonstrar que já nos anos 1970 a população abyalense estava submetida em uma guerra para determinada parcela populacional e em contraponto, para outra de melhor condição sócio-econômica-racial o espaço da guerra era contraposto pela paz e pelo discurso da saúde em detrimento do discurso da violência, estrutural e condicionante a todos os povos historicamente colonizados e periféricos. (Galvão, C. A., Perez, C. A. Santos, A. A. 2024. pag.242).

⁶ Vídeo: "Saberes Marginais: Confluências – Nego Bispo" (Estudos Insurgentes e Pedagogias Transgressoras, 2021). (40) [Saberes Marginais: Confluências - Nego Bispo - YouTube](#)

como de costumbre, para poder agradar e incluir a todos en dicha intervención, se apoyaría en la potente herramienta:

Nosotros caminamos por los peñascos,
alcanzamos el equilibrio por las planicies,
Nosotros nadando contra la marea,
atingimos la fuerza de los mares.
Nosotros quedandonos en los lodazales,
encontramos la firmeza de las lajas,
Nosotros habitando en los rincones
llegamos a la proximidad de la redondez,
Nosotros somos comienzo,
medio y comienzo
existiremos siempre.
Sonriendo en las tristezas
para conmemorar la venida
de las alegrías.
Nosotros somos la gira
de la gira en la gira.
Nuestra trayectoria nos mueve
nuestra ancestralidad nos guía. (Bispo, 2021)

Continúa a evidenciar para mayor comprensión de lo que es *confluenciar*, o captar la lectura del espacio, las personas que interactúan en el mismo y cómo mediante la oralidad tiene la potencia de pincelar en la escucha:

Esa declamación hecha en momento de mucha festividad, momento en el que quise homenajear a la Maré, por toda esa potencia, por toda la belleza que la Maré trae para nuestra vida; la Maré de hecho fue edificada en el lodazal y alcanzo la firmeza que tiene... entonces es eso... una poesía orgánica porque fue hecha en el momento de mucha confluencia de mucha energía. (Bispo, 2021; Min.27:29-27:42)

La confluencia creadora de esta poesía de Nego Bispo, contiene una potencia que va mucho más allá del relato positivo que tradicionalmente se encuentra en las academias universitarias con el auxilio de las ciencias históricas y geográficas, a lo cual él mismo denominaría saber sintético. En Venezuela desde las facultades se ha instaurado el empleo de la Geohistoria (Ramón Tovar)⁷, la misma se apoya su desarrollo descriptivo (físicamente) en una serie de fotos aéreas que retratan a través del tiempo, los cambios del paisaje geográfico y la transformación del espacio geográfico a manos de la población venezolana en el marco de una sociedad capitalista. Siendo irrefutable de que el fenómeno de la aglomeración poblacional en el norte costero y la existencia de casas en los cerros de Caracas se da en el marco de un régimen capitalista globalizado de tinte sur-periférico.

⁷ “En síntesis, Tovar (1986, p. 63) señala que “la Geohistoria es en términos del conocimiento, una representación de la realidad a la cual tratamos de dar respuesta [...] donde se integran, por una parte el espacio y por la otra el tiempo: las dos grandes variables del conocimiento científico social”. (Madrid, 2020. pág.24).

A la luz del pensamiento contracolonial de Nego Bispo, la democracia venezolana aún no salda cuentas con la juventud periférica, lo que no debería de forma alguna reducirse a un ataque contra un gobierno municipal, estatal o mismo el nacional. La lucha contra la guerra contra las drogas es y debería ir mucho más allá de cualquier lobby comunicacional con fines políticos representativos, sino que más bien constituye una alternativa cultural para afrontar los retos impuestos por esta nueva era de los pueblos en el siglo XXI.

La política prohibicionista y militarizada de guerra a las drogas, se manifiesta como marginación social, exclusión social y exterminio de la juventud del campo y de la ciudad. Nego Bispo propone una filosofía contracolonial desde el cultivo del saber ancestral de autonomía quilombola, "Con el fin de la esclavitud y la caída del imperio Portugués, los colonizadores pasaron a denominarse brasileiros, coroneles, hacendados, etc., y llamaron a su organización República a social, posteriormente, de Estado Novo". (Bispo, 2015. pág.55)

La guerra contra las drogas en Venezuela, como en el resto de América Latina, significa una política de continuidad colonial, es decir, un instrumento de control social y racial, afectando principalmente a comunidades afrodescendientes e indígenas, segmentos sociales que engrosan la mayoría de la población sometida a condiciones de privación de libertad física y socioeconómica en el devenir del tiempo.

Con la crisis del imperio español, las guerras de independencia dieron un giro histórico diferenciado en hispanoamérica, donde indígenas, afrodescendientes, criollos y pardos en general, constituyeron contingentes contracoloniales en unión cívico-militar; con la promesa final de tierras y hombres libres desde 1810 hasta el fin de las guerras federales. Durante todo el siglo XX y lo que se lleva de siglo XXI, la perpetuación de la guerra a las drogas es en forma y contenido una clara contradicción de los principios históricos de las luchas que los pueblos contracoloniales han librado en territorio venezolano. Esta violencia estructural criminaliza a la descendencia de los héroes ancestrales, que resistían desde antes de los movimientos independentistas que iniciaron con Simón Bolívar y otra serie de próceres —como Negro Primero, Juana la Avanzadora para citar ejemplos afro reconocidos— beligerantes levantamientos en armas con banderas de libertad. Este retrato de realismo político histórico, continúa siendo *moral y luces*⁸ para las políticas que abrirán una nueva era de la Revolución Bolivariana.

3. Invasión y colonización: continuidades desde el siglo XXI

Resulta importante siempre iniciar el recorte temporal de Abya Yala desde la interpretación más cercana a lo que sucedió en aquel tiempo de llegada de las calaveras, pues probablemente no

⁸ Moral y Luces son los polos de la República, Moral y Luces son nuestras primeras necesidades (Bolívar, 1819. pág.94) el Libertador durante el Congreso de Angostura.

eran solo tres (la pinta la niña y la Santa María), como aún se enseña en las escuelas. Entre otra de las deudas de las democracias latinoamericanas, quizás está en reformular los libros de historia, tal vez volverá obligatorio las venas abiertas de América Latina⁹ donde se expresa que la llegada de los piratas europeos representa una verdadera invasión.

El presente actúa como interlocutor del pasado y consecutivamente, como locutor del futuro. Fue basado en este principio que escribí en el año 2007, el libro *Quilombos, Modos y Significados*¹. Fue también a partir de ahí que me depare con la siguiente cuestión: Cómo definir y/o dimensionar el tiempo? O sea, dónde comienzan y terminan el pasado y el presente y dónde comienza el futuro? (Bispo, 2015, p.19)

Hablar de guerra las drogas en el presente, coloca en discusión las continuidades coloniales que por vía violenta mantienen presa de la exclusión y del exterminio a los pueblos de Abya Yala, ya no a manos de los europeos, pero sí en un nivel mental, político, social... Es como si la tradición de los europeos que vinieron a invadir, conquistar y colonizar, les perpetua, aún ahora como autores intelectuales del genocidio en masa. Qué significa las drogas que existan legalizadas actualmente, del genocidio en masa que representa la criminalización de la flor de la marihuana, de la hoja de coca, de la amapola y otras sustancias que forman parte del repertorio instrumental que encarcela y mata a la juventud periférica, pobre y negra.

Sin duda hoy por hoy, la continuidad de esta lógica colonial, tiene una realidad de fondo, por un lado, está el control de un estado policial, y del otro está la lógica comercial o la economía política de la guerra de las drogas. ¿Quiénes se benefician del control policial de las masas? ¿Quiénes se benefician del mercado de las drogas legales e ilegales? Si a ver vamos, todo viene de la tierra, la naturaleza nos provee de todos los elementos-recursos, de todos los alimentos, de todo tipo de sustancias, conocidas y desconocidas en la tabla periódica.

Lo que se ha venido demostrando no es solamente la lucha de clases por monopolización de tierras y sus recursos, sino también de las voluntades y la fuerza de trabajo, del tiempo y el futuro de las personas. A continuación, una poesía de Nego Bispo en la cual relata el hecho de dominancia de los unos sobre los otros, en su interpretación los unos son los pueblos contracoloniales (aquellos que están en la base de la pirámide social) y los colonizadores:

Extraemos los frutos de los árboles
Expropiamos los árboles de los frutos
Extraemos los animales del monte
Expropiamos el Monte de los animales
Extraemos los peces de los ríos

⁹ Eduardo Galeano – Las venas abiertas de América Latina. Madrid: Siglo XXI, 2004

Expropian los ríos de los peces
Extraemos la brisa del viento
Expropian el viento de la brisa
Extraemos el fuego del calor
Expropian el calor del fuego
Extraímos la vida de la tierra
Expropian a la tierra de la vida
Politeístas!
Pluristas!
Circulares!
Monoteístas!
Monistas!
Lineares! (Bispo, 2015. pág.17)

Un marco político que aún no supera el rentismo petrolero, prosigue con la cultura rentista colonial impuesta por occidente a la América. El falso moralismo¹ en torno a la estigmatización de las personas dependientes químicas (a las drogas), mantienen en la política pública una mentalidad monista¹; el desmonte (tala de la Amazonia), destrucción del hábitat de los pueblos indígenas y de la fauna y flora abyalenses, perpetúan el sistema linear extractivista, contaminador y agotador de los recursos naturales que en equilibrio ecológico representan la preservación de las distintas especies de seres vivos que las componen.

La estrategia militar de la invasión no ha cesado en sus en su carácter colonizador, pues las armas se especializaron en agudeza de control, aunque el monopolio de las mismas esté en manos de nacionales abyalenses, la lógica de desterritorializar asentamientos humanos originarios, tradicionales, ecosistemas con especies autóctonas, continúa a ser bajo el dominio de las armas, de las máquinas, los recursos legales y financieros para la expropiación lineal de los recursos naturales por el capitalismo global.

4. Consideraciones finales

Como consideración general, el pensamiento anticolonial de Nego Bispo critica el Estado como reproductor de violencia. Venezuela, con su enfoque antidrogas, adhiere a la política Imperialista del Norte, mancillando su tradición militar de independencia y libertad frente al yugo colonial-imperial. Como alternativa de ruptura al estado actual de la política de Guerra a las Drogas, debería transitar hacia políticas basadas en justicia restaurativa y reducción de daños, así como en la no repetición de violencias, en lugar de represión.

Esto implica dismantelar lógicas punitivas heredadas del prohibicionismo global (impulsado por EE.UU.) y priorizar enfoques de salud pública y autonomía comunitaria. No es para reflexionar y

cambiar de rumbos, pues si la base histórica de la Revolución Bolivariana se apoya en lo antes expuesto, cabe preguntarse ¿Cuándo es el momento ideal para reparar simbólica y materialmente los daños que en curso de esta política de guerra a las drogas? Es evidente que la responsabilidad de, por así decirlo, acatar la imposición imperial de la guerra a los pobres a través del control social vía guerra a las drogas; es un mal heredado de la IV República de Venezuela, entonces ¿Cuándo estarán dadas las condiciones para formular e implementar políticas gubernamentales, políticas sociales y políticas de Estado para poner fin a la guerra a las drogas?

Referenciales

Bolívar, Simón. **Discurso de Angostura**. Proferido em 15 de fevereiro de 1819, no Congresso de Angostura, Venezuela. In: BOLÍVAR, Simón. *Ideário político*. [S.l.]: [s.n.], [s.d.]. p. 69–99.

Bispo, Nego. **Saberes marginais: confluências – Nego Bispo**. [S.l.]: Estudos Insurgentes e Pedagogias Transgressoras, 2021. 1 vídeo. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=36AacAGlxoA> Acesso em: 20 mai. 2025.

Madrid Carrillo, Jose Abrahan. **La estrategia de seguridad alimentaria en Venezuela: una mirada a los comités locales de abastecimiento y producción**. 2020. 97 f.: il. Dissertação (Mestrado em Integração Contemporânea da América Latina) – Universidade Federal da Integração Latino-Americana, Instituto Latino-Americano de Economia, Sociedade e Política, Foz do Iguaçu, 2020.

Santos, Antônio Bispo dos. **Colonização, quilombos: modos e significações**. Brasília: Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia de Inclusão no Ensino Superior e na Pesquisa – INCTI, Universidade de Brasília – UnB, 2015.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. **Antônio Bispo dos Santos**. Disponível em: <https://ea.fflch.usp.br/autor/antonio-bispo-dos-santos>. Acesso em: 20 maio 2025.